

## (Ausser-) Haus Aufgabe – Porträt Fotografie

Fotografiert euch in 2er Teams mit euren Smartphones (wählt das Handy mit der besseren Kamera aus, wenn möglich fotografiert im RAW-Modus).

Achtet dabei auf eine spannende und für euch ansprechende Ästhetik. Spielt mit dem Tageslicht, fotografiert an verschiedenen Orten zu verschiedenen Zeiten, um eine möglichst hohe Vielfalt zu erzeugen.

Der Porträtmodus, welche heutzutage die meisten Handys besitzen, macht den Hintergrund unscharf nutzt diesen Modus, denn er erzeugt den Bokeh-Effekt. (Ästhetik der Unschärfe im Hintergrund oder Vordergrund eines Fotos.)

Die Mittagssonne erzeugt kontrastreiche Schatten, die bewusst eingesetzt ein interessantes Element sein können. Für klassische Porträts eher ungeeignet, da hier eher weiches Licht erwünscht ist. Ihr könnt auch spezielle Posen, Gegenstände in das Bild integrieren. Probiert aus und habt Spaß!

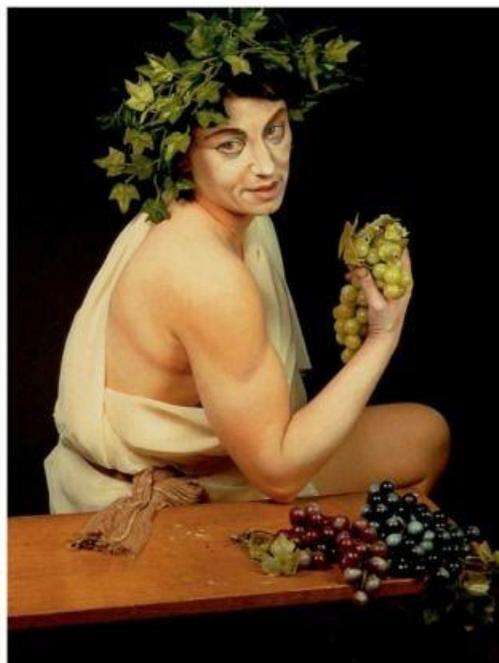
**Ihr wählt pro Person 3 Portraits aus, die ihr fotografiert habt. Bis spätestens am Di. 21.5.23 legt ihr diese auf Teams ab, in einen Ordner, der mit eurem Namen beschriftet ist. Es wird die fotografierende Person bewertet, nicht die abgelichtete Person!**

### Bewertungskriterien Portraitfotos (max. 10 Punkte)

Komposition (2P.), Szenerie (Hintergrund) (1P.), Vielfalt (2P.), Kontrast (2P.), fristgerechte Abgabe (2P.), Schärfeeindruck (0,5P.), korrekte/bewusste Farbwiedergabe (0,5P.)



Caravaggio, *Young Sick Bacchus*, 1593-94



Cindy Sherman, *Untitled (#224)*, 1990