

Thema: Selbstporträt



*Albrecht Dürer
Selbstporträt im Alter
von 13 Jahren, 1484*

*Cindy Sherman Untitled
(Marilyn Monroe),
1982*

*Andy Warhol
Self Portrait
1966*

*Egon Schiele
Selbstbildnis mit
Pfauenweste, 1911*

Lernziel / Aufgabe:

Du weisst, was ein Porträt ist und kannst selbst Porträts anfertigen. Du kennst verschiedene Arten und Medien des Porträts. Du kannst ein realistisches Porträt zeichnen und verstehst die anatomischen Proportionen und Schattierungen im Gesicht. Du kannst ein Portrait in verschiedenen künstlerischen Stilen abstrahieren.

Bewertungskriterien / Aufgaben / Programm:

- **Realistisches selbst Portrait mit Bleistift und Kohle** (0-20 Punkte)
(Proportionen, Licht und Schatten (Kontrast), Präzision, Sorgfalt, realitätsgetreu)
Zeit: 4-6 Lektionen
- **Fotografie eines Porträts** (0-10 Punkte)
(Komposition, Schärfeeindruck, korrekte / bewusste Farbwiedergabe, Licht und Schatten)
Zeit: 2 Lektionen
- **Pop-Art Collage mit Fotografien** (0-10 Punkte)
(Farbkombination, Komposition, Formkombinationen (z.B. Einsatz von Punkten, Flächen, Elemente, Wiederholungen, Spiegelungen)
Zeit: 2 Lektionen
- **Malerische Umsetzung des Selbstportraits** (0-10 Punkte)
(Pinselduktus, Farbkombination, Stil)
Zeit: 4-6 Lektionen
- **A5 Skizzenbuch** (0-5 Punkte)
(experimentierfreudig, innovativ, Umfang)
Zeit: Immer wieder zwischendurch

Eines der Bewertungskriterien: Fotografie, Pop-Art oder Malerische Umsetzung, darf doppelt gezahlt werden. Ihr dürft selbst entscheiden welches Porträt bei der Bewertung doppelt zählen soll.