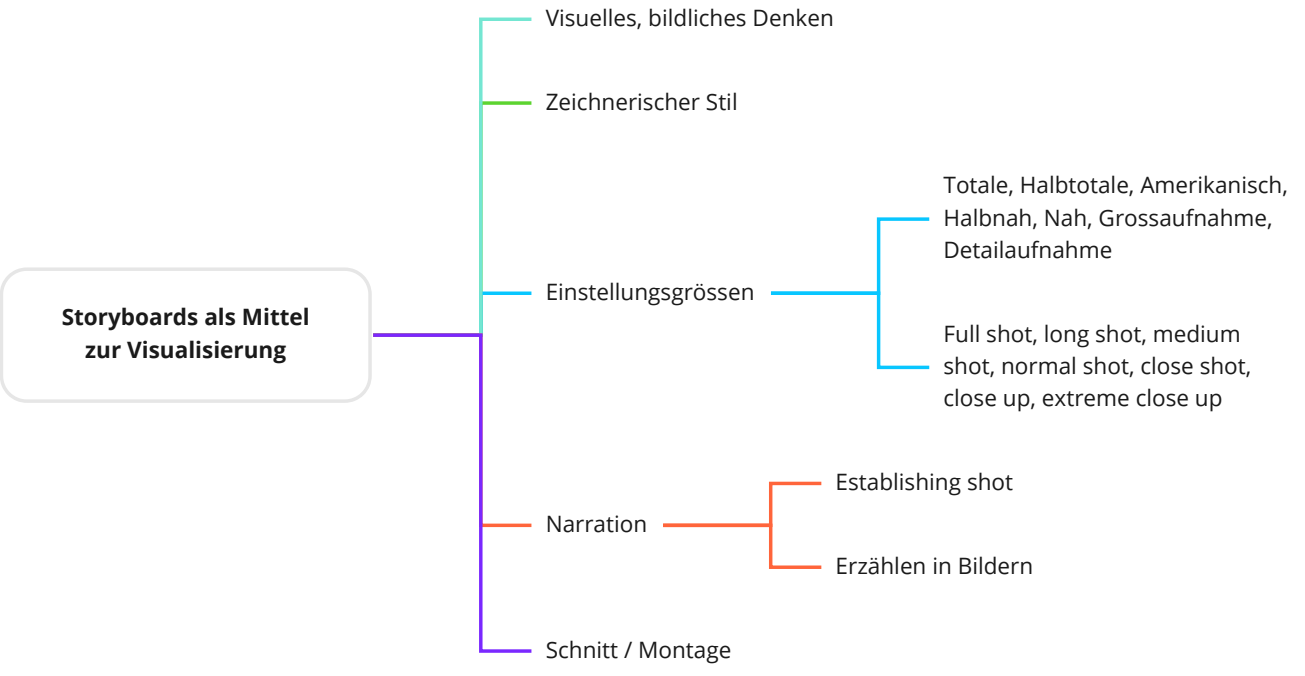
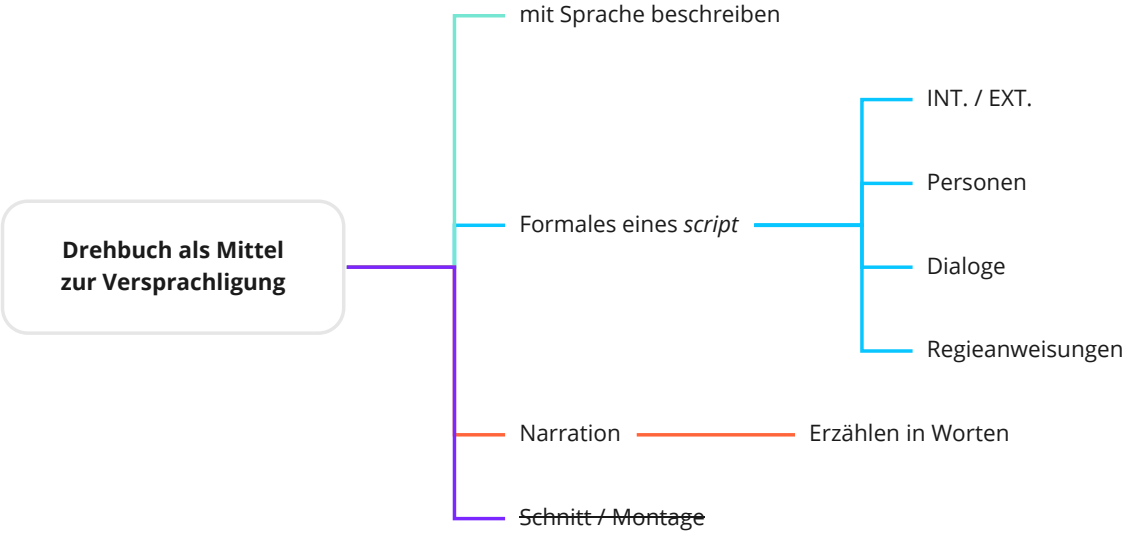

Storyboards als Mittel zur Visualisierung
Visuelles, bildliches Denken
Zeichnerischer Stil
Einstellungsgrössen
Totale, Halbtotale, Amerikanisch, Halbnah, Nah, Grossaufnahme, Detailaufnahme
Full shot, long shot, medium shot, normal shot, close shot, close up, extreme close up
Narration
Establishing shot
Erzählen in Bildern
Schnitt / Montage


Drehbuch als Mittel zur Versprachligung
mit Sprache beschreiben
Formales eines *script*
INT. / EXT.
Personen
Dialoge
Regieanweisungen
Narration
Erzählen in Worten
~~Schnitt / Montage~~