

HOCHDRUCK III Schritt-für-Schritt Anleitung

Motivtransfer

- Zeichnen Sie Ihr Motiv mit weichem Bleistift auf Transparentpapier oder pausen Sie dieses durch.
- Legen Sie das Transparentpapier mit der Zeichnung nach unten auf den Druckstock.
- Reiben Sie mit einem Falzbein über die Rückseite des Transparentpapiers (am Besten von der Mitte nach Aussen).
- Entfernen Sie das Transparentpapier (1) und zeichnen Sie, wenn nötig, die Linien mit Bleistift oder einem dicken schwarzen Stift nach.

Druckstock schneiden

- Schneiden Sie mit einem schmalen Linolmesser (bsp. Geissfuss) die Umrisslinien des Motivs heraus (2).
- Mit dem Hohleisen können Sie anschliessend grössere Fläche abtragen.
- Schneiden Sie stets vom Körper und von der Hand weg, die den Druckstock hält. Dies ist wichtig, um Verletzungen zu verhindern, falls Sie mit dem Messer abrutschen.
- Beim Schneiden wird das Linolmesser in einem stumpfen Winkel im Druckstock geführt. Dabei müssen Sie das Messer nicht tief hineindrücken und nur eine flache Schicht von der Oberfläche abtragen.
- Zum Schneiden von Kreisen und gebogenen Linien drehen Sie den Druckstock, während das Messer schneidet.

Vorbereitung für das Drucken

- Achten Sie darauf, dass Sie alle Materialien vorbereitet und ausliegen haben.
- Drücken Sie etwas Farbe auf einen Randbereich der Palette (Farbkleks von etwa 5cm Durchmesser).
- Rollen Sie die Farbwalze immer wieder mit kurzen Bewegungen vor und zurück durch die Farbe, bis sie vollständig mit Farbe bedeckt ist.
- Rollen Sie die Walze mit fiessenden Bewegungen und minimalen Druck über die Palette: vor- und rückwärts, diagonal und quer.
- Dabei ist ein leises, zischendes Geräusch zu hören, und die leichte Klebrigkeit der Farbe sollte auch beim Auswalzen spürbar sein.

Drucken

- Walzen Sie die aufgenommene Farbe in glatten, gleichmässigen Schichten auf den Druckstock auf und achten Sie dabei darauf, dass wirklich alle druckenden Flächen eingefärbt werden.
- Rollen Sie auch hier wieder in verschiedene Richtungen, und nehmen Sie wenn nötig, mit der Walze nochmals frische Farbe auf (3).
- Wenn der Druckstock von der Farbe glänzt, können Sie drucken.
- Platzieren Sie den eingefärbten Druckstock (im Rahmen, falls vorhanden) auf dem Boden der Druckerpresse.
- Anschliessend legen Sie das Druckpapier auf dem Druckstock. Falls vorhanden, können Sie sich hierfür am äusseren Rand des Rahmens orientieren.
- Verwenden Sie die Druckerpresse nach Anleitung, um einen Linoldruck zu erhalten.
- Heben Sie das Druckpapier vorsichtig von einer Seite an und lösen Sie es vom Druckstock (4).
- Und zuletzt: Übung macht den Meister.



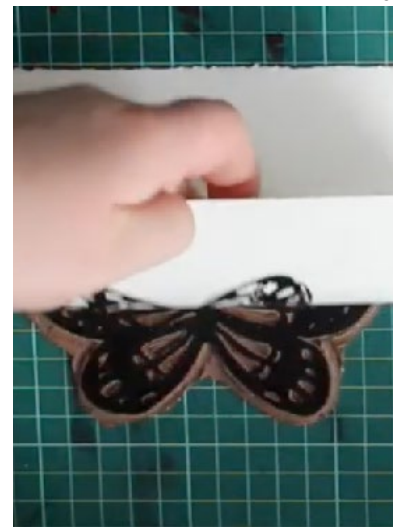
1



2



3



4