

sachanalyse

EINSTIEGE, IDEE, KONTEXT & INHALT,
POTENTIELLE ARBEITEN

EINSTIEG: Geräusche
typisch für die 4
Jahreszeiten hören,
auf Papierstreifen
Assoziationen
zeichnen.

Mit dem
Monoprintverfahren
Skizze auswählen und

Zufallsbild mit
Gummis

Schwarze Malerei im
Wald von Pflanzen

Wolken / Nebel
malen

Überlagerungen mit
der Walze als
Grundlage

MUSIK HÖREN.
ASSOZIATIONEN
ZEICHNEN.

SOMMER: Meer,
baden, Beeren,
schwitzen, Sonne,
tauchen, Tomaten,
Gärten, Blumen,
Markt, Ferien, reisen,
Glacé

FRÜHLING: Blumen,
Regen, Sonne,
Schneeglöcklein,
Ostern, Blüten,
Blätter, Jungtiere,

HERBST: Wald, Pilze,
Blätter, Wind, Nebel,
Trauben, Regen,
Äpfel, Marroni, Tee,
braun

DIE VIER
JAHRESZEITEN

WAS IST
TYPISCH FÜR
DIE
JAHRESZEIT?

WINTER: Schnee, kalt,
Nebel, Skifahren,
Schlitten, Matsch,
Schneeflocken,
Schneeberge, Iglu,
Berge, frieren

Linienbilder nach der Idee von
Katharina Grosse



Musterbilder

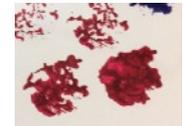


Stop-
Motion
Video

Mixed
Media

Mit grossem Plastik
spielen, hochwerfen,
fotografieren.

Schneeflockenstempel
mit Alufolie



Schneelandschaft mit
Zucker

