

Sound & Video

Das Erstellen von atmosphärischen Videostilleben

Name:

Sound- und Videojournal: (10 Punkte)	
Vollständigkeit, korrekte Formate, korrekte Bezeichnung, Favoritenwahl (2)	
Vielseitigkeit der Aufnahmen: Sound: Ton, Klang, Geräusch (1) Video: Ausschnitte, Perspektive, „Inhalte/Themen“ (1)	
Experimentierfreudigkeit/Einzigartigkeit (2)	
Beobachtende Untersuchungen sind erkennbar (2)	
Eigene Formsprache kristallisiert sich heraus, auch durch Favoritenwahl (2)	

Atmosphärisches Videostilleben: (20 Punkte)	
Titelwahl (2) greift Atmosphäre auf Vollständige Abgabe (2) Files richtig bezeichnet, Reflexionsblatt, richtige Datei-Formate	
Atmosphäre (4) eindeutige Stimmung erkennbar Narration/Spannungsbogen erkennbar	
Sound (4) Auswahl, gute Qualität, Variation (Töne, Geräusch, Klänge)	
Technisch (4) Übergänge bewusst gestaltet, Komplexität Audiospuren (Überlagerung, Bruch, Wiederholung)	
Videos (4) Auswahl, Variation durch Kontraste/Perspektive/vers. Inhalte, Querformat, min. 1 min lang, min. 3 verschiedene Videos	

Total: (30 Punkte)	
---------------------------	--

Note:	
--------------	--