

Hilfestellungen:

- **Licht**
(hart/weich, von welcher Seite?)
- **Kameraperspektive**
(Obersicht/Aufsicht, Normalperspektive, Untersicht)
- **Einstellungsgröße**
(Totale, Nahe, Detail)
- **Bildgestaltung/Komposition**
(Linien, Drittelregel, Goldener Schnitt, Dreieck, Ebenen, Farben)



Arbeitsauftrag:

- ❖ Analysiert/Begründet euren Gestaltungsprozess.
 - ❖ (3. Bewertungskriterium)
- ❖ **1. Titel und Kurzbeschreibung**
- ❖ **2. Begründung der Wahl eurer Gestaltungsmittel**
- ❖ Präsentiert eure fotografische Arbeit der Klasse in einem kurzen Gruppenvortrag (5 Min.)