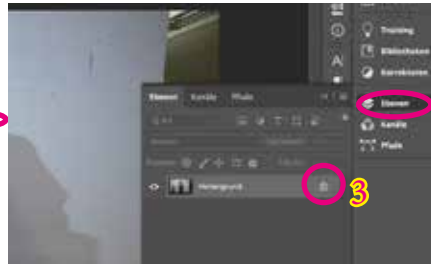
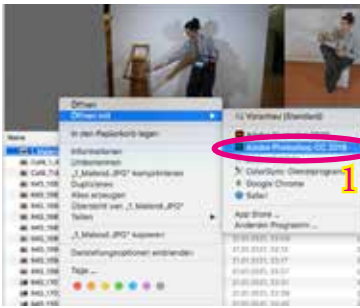

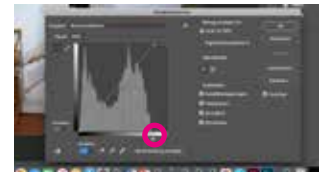
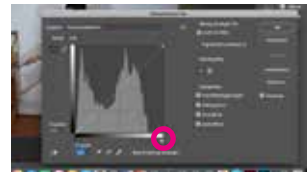
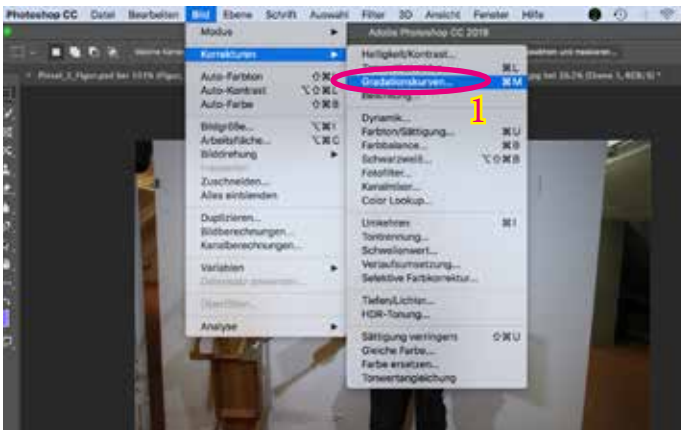


1. ÖFFNEN



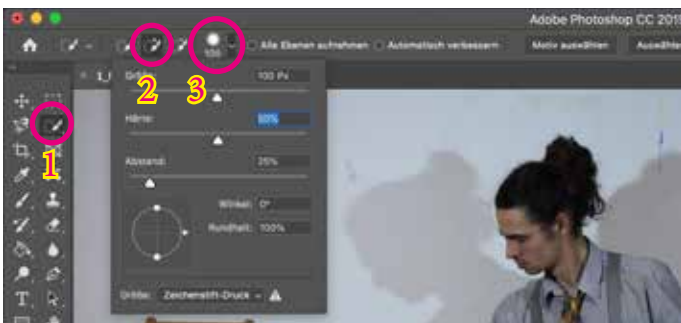
- 1: Rechtsklicke auf deine Figur-Datei und klicke auf Öffnen mit -> Adobe Photoshop CC
- 2: Klicke auf „Ebenen“
- 3: Entferne durch draufklicken das Schloss-Symbol 



2. GRADATIONSKURVEN



- 1: Öffne Bild -> Korrekturen -> Gradationskurven / (cmd + M)
- 2: verschiebe die beiden Regler an die Enden der Kurvenlinien [Gradationskurven], dein Bild wird heller/dunkler. [Über- und Unterbelichtung wird korrigiert]

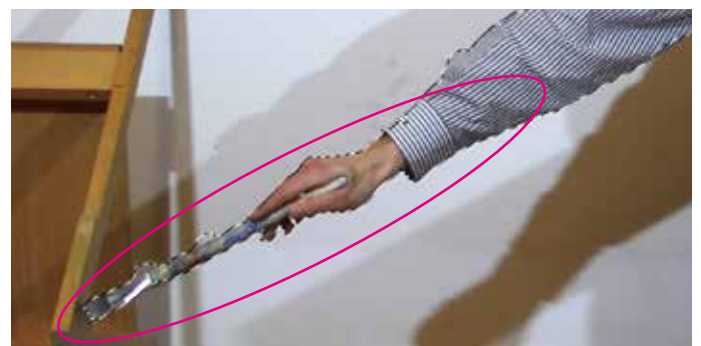
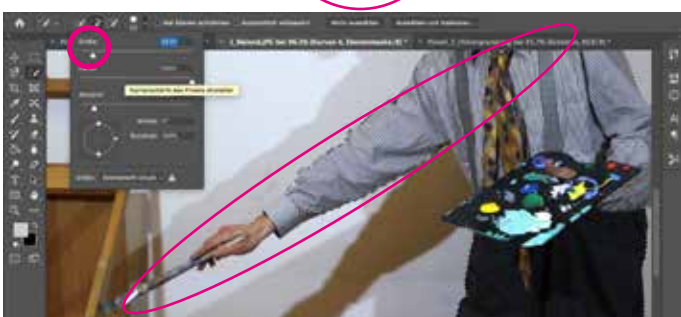
3. AUSWAHL



- 1: Klicke auf das Schnellauswahl-Werkzeug 
- 2: Klicke auf das -Symbol
- 3: Definiere die Grösse des Werkzeugs auf ca. 100 Px und die Härte auf 50 %




- 4: Mit gedrückter Maustaste oder fortlaufendem Klicken wählst du deine Figur aus



- 5: Ändere die Grösse des Werkzeugs um kleine Bereiche zu erfassen, wie z.B: Finger

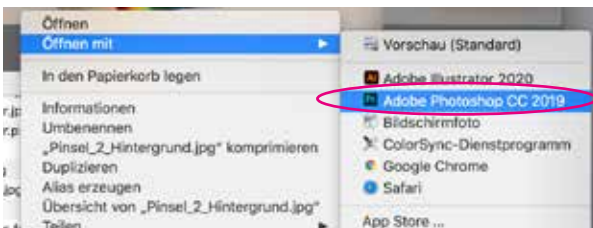


6: Hast du zuviel ausgewählt, wähle das -Symbol, um Bereiche von der Auswahl zu subtrahieren.




7: Deine Figur ist nun fertig ausgewählt und bereit für das Verschieben in den Hintergrund.

4. VERSCHIEBEN IN DEN HINTERGRUND



1: Rechtsklicke auf deine Hintergrund-Datei und klicke auf Öffnen mit -> Adobe Photoshop CC
2: Bearbeite die Gradationskurven (cmd + M) wie bei Punkt 2 beschrieben

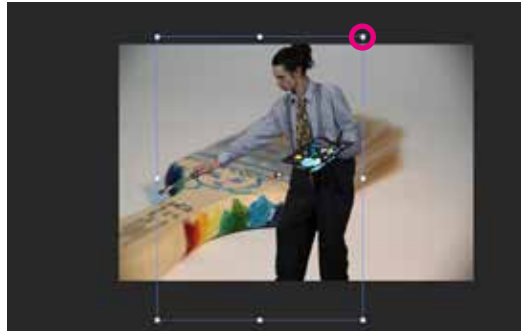
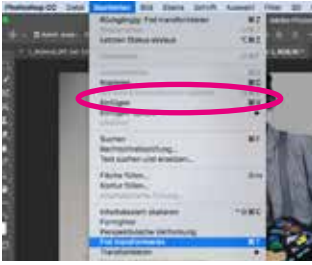


3: Wechsle auf die Figur-Datei und klicke auf das Verschieben-Werkzeug .


4: Klicke auf die ausgewählte Figur und ziehe sie auf das Tab mit dem Hintergrundbild.

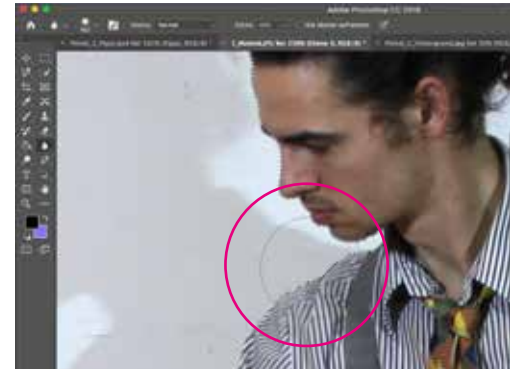
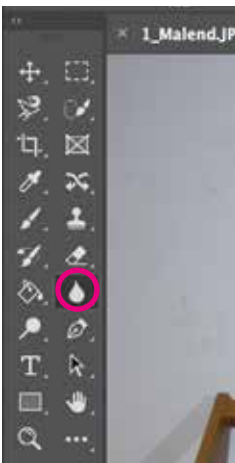
5. SKALIEREN

- 1: Wähle Bearbeiten -> Frei transformieren / (cmd + T)
2. Es erscheint ein Rechteck um die Figur. Durch Verschieben der Ecken kannst du die Grösse der Figur anpassen. Platziere die Figur passend in deinen Hintergrund.



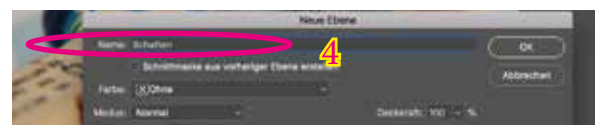
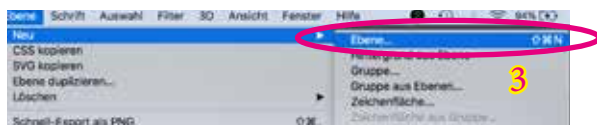
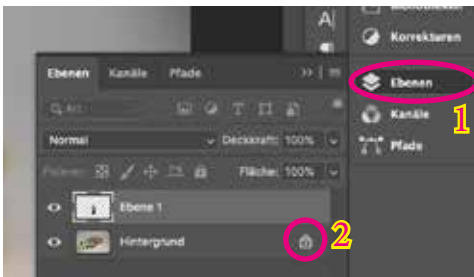
6. WEICHZEICHNEN DER KANTEN

1. Wähle das Weichzeichner-Werkzeug. 
2. Stelle die Härte auf 25 %, die Grösse wählst du nach deinem Bedarf.
3. Umfahre damit deine Figur, damit die Kanten leicht unscharf werden.



7. EBENEN BENENNEN UND NEUE EBENE HINZUFÜGEN

- 1: Klicke auf Ebenen
- 2: Entferne durch Klicken das Schloss-Symbol auf der Hintergrundebene.
- 3: Benenne die Ebene 1 durch doppelklicken „Figur“
- 4: Füge über Ebene -> Neu -> Ebene... eine neue Ebene hinzu.

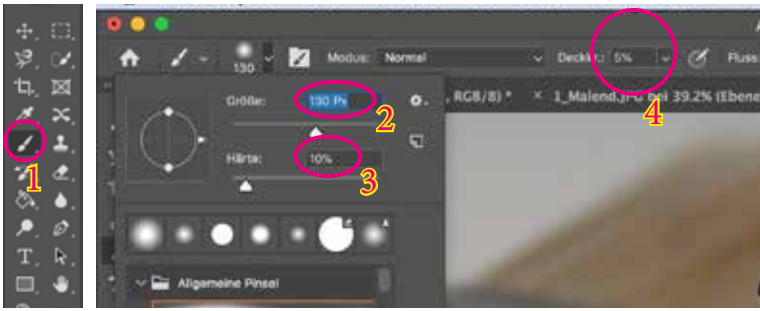


5: Nun sollte es mit den Ebenen so aussehen, wie auf dem Bild rechts.

Merke: Für die folgenden Schritte arbeitest du auf der „Schatten“ Ebene.



8. SCHATTEN HINZUFÜGEN

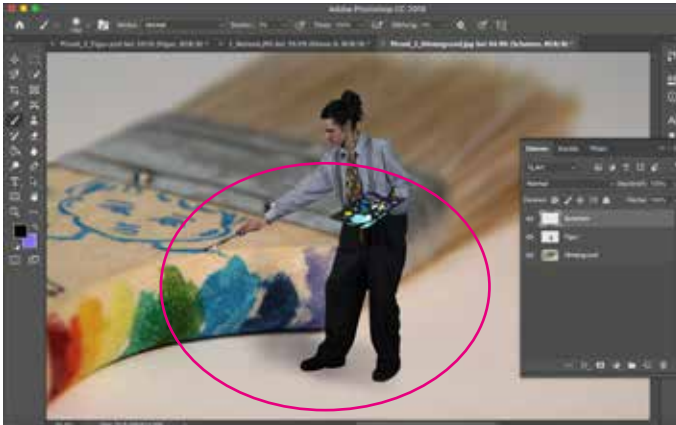


1: Klicke auf das Pinselwerkzeug.

2: Wähle Grösse 130 Px

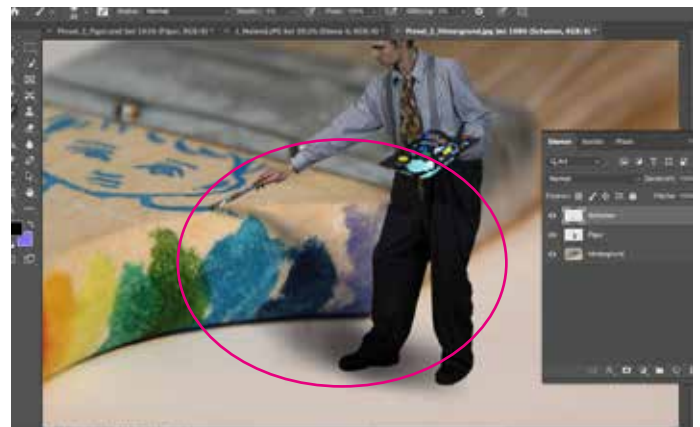
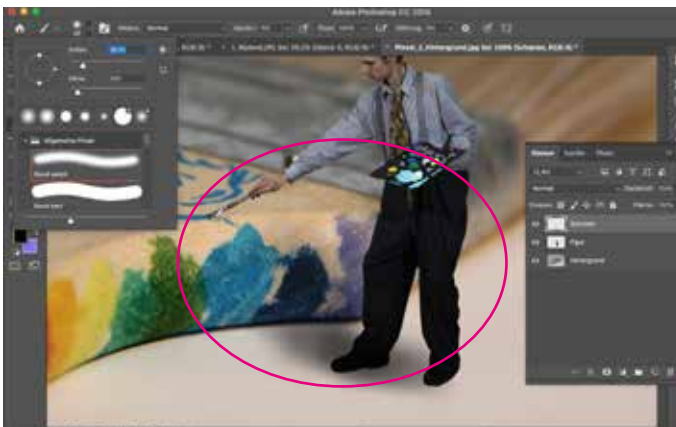
3: Wähle Härte 10%

4: Wähle Deckkr.: 5%



5: Überlege von wo das Licht kommt und wo es logischerweise Schatten haben soll. Füge dort mit schwungvollen Bewegungen leichte graue Schatten hinzu.

[Die Pinselgrösse, Härte und Deckkraft kann je nach Bedarf verändert werden.]



9. FARBIGE SCHATTEN UND DETAILS



1: Wähle das Pipette Werkzeug.

2: Fülle die Pipette mit gedrückter alt-Taste mit der gewünschten Farbe im Bild.

3: Deine Vordergrundfarbe wechselt.



4: Mit dem Pinselwerkzeug kannst du leichte farbige Schatten setzen

5, 6, 7: ...oder wichtige Details malen

