Von der Auslobung bis zur Jurierung

Aufgabe: Entwickle einen Beitrag auf den beigelegten Wettbewerb.

Mägi Habrik aus Kreuzlingen gewinnt den TZ-Leserfotowettbewerb

Die Aufgabe beinhaltet:

1.Eine Idee für eine künstlerische Intervention an dem für den Wettbewerb definierten Ort und zum vorgeschlagenen Thema zu entwickeln und
2. die Umsetzung eines informativen Posters à ca. A1 (594x841mm) mit Text und Bild, welches die Idee der künstlerischen Intervention vermittelt.

Am 05.02. stellen wir im Klassenraum alle Arbeiten aus und küren im Rahmen einer gemeinsamen Jurierung ein*e Gewinner*in!

Kriterien:

Idee einer künstlerischen Intervention | 5 Punkte
Qualität der inhaltlichen und künstlerischen Auseinandersetzung mit der Wettbewerbsaufgabe.
Prozess und Entwicklung | 5 Punkte
Tiefe der Recherche (vor Ort, mit künstlerischen Mitteln, inhaltlich...) und die Fähigkeit die Recherche in die Entwicklung der Idee und des Posters zu integrieren.
Vermittlung / Poster | 8 Punkte
Gestalterische und vermittelnde Qualität des Posters.
Einhalten von Abmachungen | 2 Punkte
Abmachungen werden, wie bei einer «echten» Wettbewerbseingabe eingehalten.

Zeitplan: 5 Termine à 4 Lektionen

08.01.2021 | Einführung in die Aufgabe und in das Thema | Einstiegsübung
15.01.2021 | Kennenlernen des Wettbewerbsortes | Selbstständiges Arbeiten - Entwicklung einer Idee
22.01.2021 | Besprechung in der Klasse | Selbstständiges Arbeiten, Weiterentwicklung der Idee und Plakatgestaltung
29.01.2021 | Selbstständiges Arbeiten, hauptsächlich Plakatgestaltung | Ev. Input zu Technik oder Plakatgestaltung
05.02.2021 | Präsentation und Jurierung

Foto: „ https://www.tagblatt.ch/ostschweiz/frauenfeld/maegi-habrik-gewinnt-den-tz-leserfotowettbewerb-es-war-der-perfekte-moment-ld.1248374