**Beurteilungskriterien Teil 2**

**Abgabe: 20.01.21**

1. **Vollständigkeit** (2P)
3 saubere Drucke, Schwierigkeiten/Lösungen im Heft dokumentiert, kurze Schlussreflexion im Heft.
**Qualität der Überlegungen** (2P)

Wurden verschiedene Schwierigkeiten und Lösungen notiert und erklärt? Was war schwierig? Warum war es schwierig? Wie konntest du das Problem lösen? Was nimmst du von diesem Projekt allgemein mit?

1. **Qualität der Drucke** (4P)

Sind die drei Drucke sauber gedruckt? Wie wirkt die Komposition? Wurden verschiedene Schneidaufsätze gebraucht? Tiefenwirkung?

1. **Qualität des Motivs** (4P)
Ist das Motiv spannend und passend gewählt für den Film? Sticht es aus der Menge heraus? Wie ist die Auswahl des Ausschnitts?
2. **Intensität der Auseinandersetzung** (4P)
Wie intensiv hast du dich mit dem Drucken auseinandergesetzt? Wie weit bist du gekommen? Hast du nebst den drei vorgegebenen Drucken auch noch anderes ausprobiert? Wie wirken diese Nebenprodukte?