

Fragen für die Bildbetrachtung

Vorgehen:

Arbeiten Sie in den Austauschgruppen Ihrer Projekte. Betrachten Sie das Ihnen zugeteilte Werk und orientieren Sie sich an den entsprechenden Fragen (Liste unten!). Diskutieren Sie die Fragen/den Auftrag und halten Sie Ihre Ergebnisse fest. Bestimmen Sie jemanden, der/die die Ergebnisse anschliessend in 2-3min der Klasse präsentiert.

Schüler*in	Gruppe	Fragen/ Thema
	1. Mathematik/ Logik/ Systeme	Was sehen Sie? Beschreiben Sie <u>exakt</u> und möglichst detailliert, was tatsächlich vorhanden ist, ohne dabei bereits zu interpretieren.
	2. Emotionen/ Innere Prozesse	Wie wirkt das Bild auf Sie? (Also nicht, was physisch vorhanden ist, sondern was Sie wahrnehmen/ assoziieren/ empfinden, wenn Sie es betrachten)
	3. Rhetorik/ Politik/ Medienpsychologie	Ein solches Bild zu zeichnen/schreiben ist eine Handlung (Theorie letzte Woche). Beschreiben Sie diese Handlung und überlegen Sie, was diese Handlung für eine 'Bedeutung' oder Absicht haben könnte.
	4. Sport/ Bewegung	Beschreiben Sie die Bildsprache . Gibt es Bewegung im Bild? Wenn nicht: was hätte anders gemacht werden können? Überlegen Sie, ob und wie das Bild dann anders wirken würde.
	5. Kultur	Kontext: Was bringen Sie mit dem Bild in Verbindung? Was könnte die Absicht sein, so etwas herzustellen? Können Sie das Bild in einen kulturellen Zusammenhang bringen?