

# LANDSCREEN

Zeitliche und räumliche Schichtung von Landschaften

---

## LERNZIELE

- eigenes Verständnis des Landschaftsbegriffes erweitern
- Landschaft für sich selber definieren
- lernen was es optisch und inhaltlich bedeutet, Landschaft zu verändern (Entscheidungen treffen)
  
- neue Technik / neues Gestaltungsmittel kennen- und anwenden lernen (Siebdruck)
- erfahren / ausprobieren / experimentieren (Farbe / Form / Überdruck / Ebenen)
- möglichst viel produzieren / serielle Produktion (Fehldrucke)

## BEWERTUNGSKRITERIEN

### I - LANDSCHAFTSFOTOS und SCHABLONEN

#### Landschaftliche Vielfalt

- zwei für dich ideale / zwei nicht ideale Landschaftsfotos vorhanden
- mindestens eines davon sollte ein Foto von dir sein

#### Veränderung der Landschaften

- Übergang von linearer Zeichnung zur Volltongrafik gemacht
  
- Ideenvielfalt vorhanden (mehrere Ideen skizziert)
- Überlegungen zur inhaltlichen Bedeutung gemacht

#### Fragen zur Hilfe für euch:

- Was ist für mich eine ideale Landschaft / nicht-ideale Landschaft?
- Das Hinzufügen oder Weglassen welcher Elemente würde die ideale Landschaft in eine nicht-ideale umwandeln? Und umgekehrt?
- Was bedeuten diese Elemente für mich, warum habe ich sie gewählt?

#### Technische Umsetzung der Schablonen

- Sorgfalt beim Schneiden der Folie
- Form der Schablonen an Begrenzung des Materials angepasst (Druck möglich)

## II - DRUCKE

### Experimente

- Vielfalt vorhanden / Druckserie produziert
- sichtbar, dass unterschiedliche Farben / Formen / Ebenen ausprobiert wurden (Farbmischung / Überdruck / unterschiedliche Schablonenkombinationen)
- Eigene Ideen ersichtlich (Fantasie / Erfindungsgabe / Mut zum Experiment / Spontaneität)
  
- „Fehldrucke“, gehören dazu, spannende / unerwartete Ergebnisse

## III - AUSWAHL und REFLEXION

- Begründete Auswahl eines Druckes (visuell / inhaltlich interessant / spezielle Bedeutung / neue Erfahrung / Erkenntnisse ...)
- Worte gefunden, die Druck ergänzen und eigenes Landschaftsverständnis erklären

Fragen zur Hilfe für euch:

- Was bedeutet der Begriff "Landschaft" für mich?
- Warum habe ich dieses Landschaftsfoto ausgewählt?
- Welche Veränderung habe ich vorgenommen und warum?
- Wie sieht das Ergebnis aus, was fällt auf?